

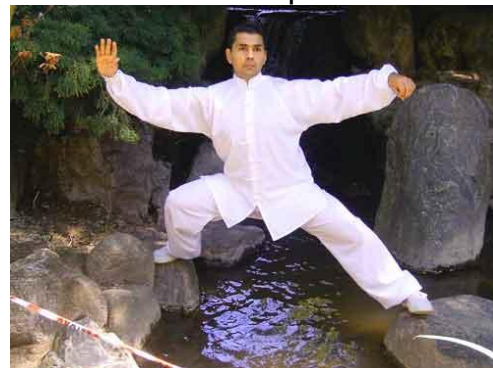
Tai Chi Chuan: "Desde el Origen a la Actualidad"

Por: JOSE LUIS ARNEDO
Presidente y Director Técnico de la
Asociación de Wushu & TaiChi LongHuQuan
E-MAILS: info@wushulonghuquan.com.ar
info@chentaichi.com.ar
SITIOS WEB:
www.WUSHULONGHUQUAN.com.ar
www.CHENTAICHI.com.ar

EL estilo Chen de Tai Chi Chuan fue creado por la familia que lleva ese nombre "Chen", en la conocida Villa Chenjiagou, condado de Wenxian de la provincia de Henan, China.

Este famoso estilo tiene una larga tradición que data del Siglo XVII.

La historia cuenta que su fundador fue el famoso Chen Wang Ting, un patriarca de la familia Chen, que junto las técnicas marciales que se practicaban en su tradición familiar sumados a métodos de su propio desarrollo usados en las guerras que el mismo combatió como general de los ejércitos de la dinastía Ming.



La historia de esta famosa familia cuenta que Chen Wang Ting, incluyo en el estilo métodos de combate como los empuje de manos, 5 formas de mano vacía y varias formas de armas, a la que se le sumara la aplicación de Chan Su Jing (hilar la seda), esta se caracteriza por su movimiento espiralado, cultivando en el mismo las fuerzas centrípetas y centrifugas. Junto a esta inclusión el Maestro Chen Wang Ting también incorporo el principio de la combinación de la relajación y la explosión de la energía en los golpes, (llamado Fa Jing) estas combinaciones hacen al estilo Chen de Tai Chi único en su forma de practicarlo.



Posteriormente el estilo fue mejorado considerablemente por los familiares de la familia Chen.

En la XV generación el Maestro Chen Chang Xin, sintetizo las 5 formas de Chen Wang Ting , en 2 formas básicas y como las conocemos hoy , Lao Jia y Pao Chui, traducidas literalmente como Forma Antigua y Puño de Cañón respectivamente.

De acá en mas sugiria otro estilo, ya que el Maestro Chen Chan Xing enseñó el estilo a Yang Lu Chan, el cual posteriormente fuera muy famoso creando el

estilo Yang de Tai Chi Chuan (de este ultimo se origino el estilo Wu y luego se crearon los estilos Hao y Sun), todos estos estilos son practicados mundialmente.



En la XVII generación de la familia el maestro Chen FaKe hizo importantes modificaciones creando nuevas variantes que se conocen hoy en día como Xin Jia o Nuevo Estilo, esta nueva rutina tiene diferencia con la otra porque la manera de practicarla es con bastante mayor énfasis en la técnica del hilo de seda, o Chan Su Jing y la demostración de la energía explosiva o Fa Jing.

Entonces el estilo Chen de Tai Chi Chuan quedaría constituido de la siguiente manera:

- *LAO JIA (Estilo Antiguo): Consta de dos rutinas o formas llamadas Yi Lu y Er Lu, conocidos comúnmente como Lao Jia y Pao Chui.*
- *XING JIA (Nuevo Estilo): Consta de dos rutinas o formas llamadas, Yi Lu y Er Lu también conocidos como Xin Jia y Pao Chui.*
- *Tuei Zhou (Empuje de Manos): 5 diferentes formas de empuje de manos.*
- *Cabe destacar que el estilo Chen incluye varias formas de armas como: Palo Largo, Espada, Doble espada, Sable, Doble Sable, Lanza, Mazos de Hierro, Kwang Tao, etc*



En la Asociación Argentina de Wushu-Kung Fu LongHuQuan, se enseñan los sistemas Tradicional y Moderno (Ver programa Interno de la Asociación). El profesor José Luis Arnedo, es alumno del Maestro Liu Ming. Shifu Liu Ming es Campeón Mundial de "Taichi Estilo Chen" en China, y aprendió el estilo de la mano de los Grandes Maestros Chen Qing Zhou y Chen Zheng Lei.